

## BIOGRAPHIE MARIE TURGEON

Marie Turgeon joue présentement dans la série Une affaire criminelle, écrite par Joanne Arseneau et réalisée par Stéphane Lapointe, sous les traits de l'enquêteur NANCY MÉRINEAU. Elle a interprété le personnage de PATRICIA RICHARD dans le téléroman de Chantal Cadieux jusqu'à tout récemment sur Radio-Canada et ce pendant quatre saisons. Elle a aussi participé à la série La dérape sur TVA pour une troisième saison, et défend son personnage de SANDRA LEMIEUX ce qui lui a valu une nomination aux prix Gémeaux. Marie fait aussi partie de la distribution de Portrait-Robot, une série produite par la compagnie ALSO et qui est disponible sur les ondes d'Illico.

Marie Turgeon a joué dans la quotidienne de Luc Dionne, District 31, le personnage de SUZANNE MOREAU, femme puis ex-femme de Laurent Cloutier dans les deux premières saisons sur les ondes de Radio-Canada. Elle a aussi incarné pendant quatre saisons le personnage de l'infirmière aimante LUCIE GAUTHIER dans la série Au secours de Béatrice produite par Attraction Images et diffusée sur les ondes de TVA. Elle est aussi MARIE PICHETTE, la maman de trois fils dans la série jeunesse Subito Texto diffusée sur les ondes de Télé-Québec et maintenant TFO. Marie Turgeon a aussi interprété le rôle d'ANAÏS LANGEVIN dans le téléroman Destinées présenté à TVA. Elle incarnait DELPHINE RENZETTI, coach de soccer, dans la série jeunesse Tactik diffusée à Télé-Québec. Elle était JULIA RATHGEBER dans Providence diffusée à Radio-Canada, rôle qui lui a valu une nomination aux prix Gémeaux et MAXIME KRISTENSEN dans Caméra Café diffusée à TVA. Aussi dans Bienvenue aux dames diffusée sur V, elle défendait le personnage de PAULINE, la patronne pas reposante. Pendant six ans nous l'avons vue prendre les traits de SANDRA McLAREN dans la série Rumeurs à Radio-Canada, personnage pour lequel elle a été en nomination à trois reprises aux prix Gémeaux. Nous l'avons également vue, entre autres, dans 30 vies, Zieuter.tv, Les Boys, Une grenade avec ça? C.A., Au nom de la loi, Les Kiki Tronic, Virginie, 11 Somerset et 2 frères.

Marie a participé au long-métrage de Robert Zemeckis The Walk ainsi qu'à We're Still Together de Jesse Klein, films qui ont pris l'affiche au cours des dernières années. Elle a aussi participé à quelques courts métrages notamment Souffler la neige, Lazyboy et Night Out. Elle était de la distribution de Filière 13, un film de Patrick Huard et de Tout est parfait, un film de Yves-Christian Fournier, qui a connu une très belle carrière internationale.

Marie Turgeon a joué tout dernièrement au Théâtre la Marjolaine dans la pièce Kilimandjaro, une première œuvre et mise en scène pour Mario Jean. Elle a aussi incarné deux personnages dans Meurtre sur prescription, une histoire de Colombo mise en scène par Serge Postigo à Bromont. Sur les planches de l'Espace libre elle était de la distribution de Requiem pour un trompettiste, une pièce de Claude Guilmain présentée par le théâtre La Tangente. Elle a également pris part à la pièce Boeing Boeing mise en scène par Serge Postigo et produite par Juste pour rire Inc. Et elle était de la distribution de Silence en coulisses ! pièce dirigée par Benoît Brière pour le Théâtre du Vieux-Terrebonne et de Lucidité passagère de Martin Thibaudeau, produite par le Théâtre de la zone grise.

Originaire de Saint-Jean-sur-Richelieu, elle a étudié le théâtre et les communications à l'Université d'Ottawa où elle a pris part à plusieurs pièces dont La Cité interdite, La poupée de Pélopie, Les Muses orphelines, Macbeth, La tempête, Coriolan et Les Cascadeurs de l'amour. Après avoir travaillé plus d'une dizaine d'années au sein de la télévision publique en Ontario, à titre d'animatrice de séries jeunesse et d'un magazine cinéma qu'elle produisait également, elle vit maintenant à Montréal depuis plus de 20 ans.

## BIOGRAPHY MARIE TURGEON

Marie Turgeon is playing NANCY MÉRINEAU in Joanne Arseneau's tv series Une affaire criminelle on Crave and broadcast on Noovo. Recently she was PATRICIA RICHARD in the Chantal Cadieux's tv series called Une autre histoire, on Radio-Canada for four seasons. She is also taking part in Portrait-Robot, a tv series broadcast on Illico and TVA. She is SANDRA LEMIEUX in La dérape on TVA, a part for which she was nominated for at Prix Gémeaux.

Marie Turgeon played SUZANNE MOREAU on Radio-Canada's daily show District 31, written by Luc Dionne in the first two seasons. She was the head nurse LUCIE GAUTHIER in Au secours de Béatrice produced by Attraction Images and broadcast on TVA for four years. She is also part of the Télé-Québec's tv series Subito-Texto as MARIE PICHETTE, the mother of three sons. We have seen and remember Marie Turgeon as ANAÏS LANGEVIN in Destinées on TVA. She was DELPHINE RENZETTI in youth tv series Tactik aired on Télé-Québec. She played JULIA RATHGEBER in Providence on CBC French network for three seasons for which she was nominated at the Gémeaux Awards, and MAXIME KRISTENSEN in Caméra Café, on TVA. In Bienvenue aux dames, broadcasted on V, she was PAULINE, the tough boss. For six years, she portrayed SANDRA McLAREN in Rumeurs on CBC French network, character for which she was nominated three times at the Gémeaux Awards. Other series we have seen her in among others are 30 vies, Zieuter.tv, Les Boys, Une grenade avec ça? C.A., Au nom de la loi, Les Kiki Tronic, Virginie, 11 Somerset and 2 frères.

Marie took part in Robert Zemeckis' film The Walk as Petit's mother, and she also took part in We're Still Together, and short films such as Souffler la neige, Lazyboy, Night Out. We have seen Marie Turgeon in Patrick Huard's feature film Filière 13, and Tout est parfait, Yves-Christian Fournier's internationally acclaimed movie. She also took part in numerous short films in the past and several movies of the week such as A Diva's Christmas Carol aired on ABC and The Stork Derby's.

Recently, Marie took part in Kilimandjaro, a play written and put up by Mario Jean in Eastman's Théâtre la Marjolaine. She was part of Requiem pour un trompettiste, a play presented at Espace libre by Théâtre La Tangente from Toronto. She was also part of Meurtre sur prescription presented in Bromont and Boeing Boeing both plays directed by Serge Postigo and produced by Juste pour rire Inc. She played in Silence en coulisses! presented at Théâtre du Vieux-Terrebonne and staged by Benoît Brière. In Martin Thibaudeau's play Lucidité passagère, she defended Maggie's character. The play was put up at Théâtre d'Aujourd'hui and produced by Théâtre de la zone grise, a theater company Marie cofounded with Martin Thibaudeau.

Born in St-Jean-sur-Richelieu, she studied theatre and communications in Ottawa where she took part in several plays such as La Cité interdite, La poupée de Pélopie, Les Muses orphelines, Macbeth, La tempête, Coriolan and Les Cascadeurs de l'amour, a play by Patrice Desbiens. She worked over ten years for public television in Ontario, TVOntario, as a host and tv producer. She's been living in Montréal for over 20 years.