



JEAN.JACQUES
DESJARDINS
Agent

BIOGRAPHIE NICOLAS DESFOSSÉS

Natif du nord de l'Ontario, Nicolas découvre d'abord la nature, le plein-air et le sport. Happé par les arts de la scène à l'adolescence, il poursuivra des études en théâtre à l'Université d'Ottawa, à l'École internationale de Théâtre Jacques-Lecoq de Paris et au Banff Center for the Arts. Par son talent, son instinct et sa rigueur, Nicolas fait rapidement sa marque et devient un acteur prisé au Canada français.

Il travaille notamment avec le Théâtre du Trillium (Autopsie de biscuits chinois, Déluge, Love is in the Birds, # Pigeons affamés), le Théâtre la Catapulte et le Théâtre français de Toronto (Zone, Cinéma), le Théâtre de la Vieille 17 (Fool for love), le CNA (Les Zurbains, À quoi ça sert d'être brillant) et le Théâtre de l'Île (Les papillons de nuits, L'Amour est aveugle, Si c'était à refaire, L'Amour à l'agenda, Le revers du crime et Les 39 marches).

En 2012 il reçoit une Bourse d'excellence pour l'avancement du théâtre francophone au Canada remis par l'ATFC. Il est également récipiendaire du Prix d'excellence artistique 2013 de Théâtre Action.

Il développe par la suite sa passion pour le jeu à la caméra en travaillant sur plusieurs projets de courts métrages. Il incarne d'ailleurs le rôle titre de la série web, Neurinome, que l'on retrouve présentement en ligne sur la plateforme d'Unis TV / TV5.

On pourra également le voir sur les planches de La Licorne en 2020 dans la prochaine production du théâtre Ondinnok.