



JEAN JACQUES
DESJARDINS
Agent

BIOGRAPHIE JUDITH BARIBEAU

On peut voir Judith Baribeau sur le petit et le grand écran depuis une quinzaine d'années. Complètement bilingue, elle enchaîne les rôles dans les séries à succès District 31 (Radio-Canada), Au secours de Béatrice (TVA), The Disappearance (CTV / NBC Universal Studios), 21 Thunder (CBC / Netflix), Trauma (Radio-Canada), 30 vies (Radio-Canada), entre autres, ainsi que dans les films pour la télé Mean Queen et Deadly Hope (Incendo). En 2013, son interprétation de Kim White dans la deuxième et troisième saisons de Mauvais Karma (Radio-Canada) lui vaut une nomination pour le Gémeaux de la meilleure actrice de soutien dans une comédie.

Au grand écran, Judith a travaillé avec Kim Kgyuen (Le marais), Philippe Falardeau (Monsieur Lazhar), John Duigan (Head In The Clouds), et Alexis Durand-Brault (La petite reine).

Plus récemment, Judith a incarné Françoise dans Isla Blanca, un touchant long-métrage de Jeanne Leblanc, présenté dans plusieurs festivals internationaux.

À l'été 2018, Judith a retrouvé la réalisatrice Jeanne Leblanc dans le long-métrage Les nôtres, (Slykid & Skykid), dans lequel elle incarne Chantale Grégoire, une maman impuissante, prise dans le drame de sa petite communauté. Les nôtres est d'ailleurs le premier long-métrage dont Judith signe la co-scénarisation (avec Jeanne Leblanc). Elle travaille présentement à la scénarisation de deux autres longs-métrages.

Au théâtre, on a pu voir Judith dans le rôle de Virginia, dans The Secret Annex (de Alix Sobler), au Segal Center de Montréal. Judith prête aussi sa voix à de nombreuses publicités et jeux vidéo.