



JEAN.JACQUES
DESJARDINS
Agent

FRÉDÉRIQUE PROULX

TAILLE : 5' 5" / 1m65
POIDS : 118 lbs / 53.52kg
CHEVEUX : BLONDS
YEUX : PERS
UDA / ACTRA
PARFAITEMENT BILINGUE
CITOYENNETÉ FRANÇAISE

FILM

LES ROIS MONGOLS
LES YEUX AU CIEL
LE PIMENT
BÊTES DE FOIRE
SCUSE
TARAMA KLIMT
LES COMPLÉMENTS
VICE ET VERSA
JOUE AVEC MOI
FIN
DELIRIUM
SCOPOPHILIA
LE TEMPS D'UNE CIGARETTE
DISSONANCE

MADAME ROBINSON (1^{ER})
Client Bar (3^{ème} muet)
Josée (rôle titre)
Femme au visage interdit (3^{ème})
Dominique (rôle titre)
Tarama (rôle titre)
Élisa (rôle titre)
Catherine (rôle titre)
Sophie (rôle titre)
Sophie (rôle titre)
Lea (rôle titre)
Sonia (rôle titre)
Frederique (1^{er} rôle)
Marie (rôle titre)

LUC PICARD / ECHO MÉDIA
Philippe Lioret / Item 7
Patrick Aubert / auto-production
Rémi Fréchette/Nemesis Films
Frédérique Proulx/LaDouzeFilms
Cédric Conti/Baous Prod.
Cédric Conti/Baous Prod.
N. Ducruet/ auto-production
Cédric Conti/ Baous Prod.
Cédric Conti/ Baous Prod.
Alejandro Jimenez/auto-production
Alejandro Jimenez / auto-production
Chantal Bellavance / Fluofilms
Alejandro Jimenez / auto-production

TÉLÉVISION

J'AURAI DONC DU DOCTEUR
BEAUTY AND THE BEAST
PROPRIO EN OTAGE
LES 400 COUPS
FATAL VOWS - STAGER
POLICE SCIENTIFIQUE
30 VIES
LOL
BLUE MOUNTAIN STATE

COMÉDIENNE
Nurse Juliette, principal (1^{er})
Locataire (1^{er})
Actrice
Barbara Stager (rôle titre)
Actrice (1^{er})
Serveuse (3^{ème} muet)
multiple roles
STUDENT (3^{ème} RÔLE)

SYLVAIN ROBERT / PIXCOM
Stuart Gillard / Take 5 Productions
Line Lampron / N12 Prod
Eric D. Savage / Les 3 piègeurs
Claude Brie / CMJ
Julie Allaire / Avanti
Guillaume Lemay Thiviere / Aetios
François St-Amand / QuébecCom télévision
Lev L. Spiro / Spike

THÉÂTRE

LES AVEUGLES
LE LOVE MOVEMENT,
MIEUX VIVRE AUTREMENT
INSPECTEUR DRIVE
LES BELLES-SOEURS
DEMAIN MATIN MONTRÉAL M'ATTENDS

LA JEUNE AVEUGLE
Jacqueline
Mme Laffont
Mara Allan
Lisette de Courval
Rainbow (Variées)

CYRIL CATTO / POSTHUME PRODUCTIONS
Rachel Miquetti / Les Simones / Café Cléopâtre
Evans Fortuné – Théâtre d'intervention
Stefan Perreault - Fringe
Stefan Perreault - Mainline
Pier Rodier – Théâtre de l'Île de Hull

FORMATION

Doublage : François Asselin & Mael Davan Soulas – Studio Harmonie, Mai, Juin 2018
Sébastien Redding – Syllages , Juin 2018
Pré-doublage par Alain Zouvi - Cinélume 2018, Introduction au Doublage par Alain Zouvi – Cinélume 2018
Surimpression Vocale : Danièle Garneau, François Laliberté – TVA 2017
Surimpression Vocale : Maryse Gagné, Sylvie Trudel, Patricia Tulasne – Syllages, 2017
Diction : Marie-Ève Pelletier – Formation UDA, 2016
Atelier Jean-Pierre Bergeron jeu camera avancé.
Théâtre la vieille 17 – Analyse de texte
École de mime OMNIBUS
Julia Lenardon, cours d'accent américain
Atelier Patrick Huneault, techniques d'auditions
Atelier Danielle Fichaud, theatre, analyse de texte, impro
Mario Simard, cours de chant privé
INIS Scénarisation cinema

HABILETÉS

Danse, chant (mezzo-soprano)

Natation (sauveteur), volleyball, escalade, yoga, jardinage, escalade, PADI certifié, marathon.